

PROGRAMA DE ACTIVIDADES

“Gonzalo Fernández de Córdoba y su tiempo”

Viernes 3 de diciembre

- **19:00 – Conferencia:** Recreación histórica, una nueva visión de una vieja realidad
 - **Lugar:** Sala de conferencias del alhorí

Sábado 4 de diciembre

Turno de mañana **10:00 a 14:00** y turno de tarde de **16:00 a 19:00**

- **10:00** – Apertura del turno de mañana

Ala del alhorí

- **10:00 a 14:00**

Muestras de profesiones civiles*

- Tejido de cota de malla
- Trabajo en madera y talla
- Escribanía
- Encuadernación

Exposición de armamento*

- Visitas guiadas con un miembro de Ante Bellum

Campamento de recreación histórica

- **10:00 a 14:00**

Muestras de profesiones civiles*

- Cocina histórica

Talleres

- **10:00 a 11:00** – Arqueología – infantil
- **11:30 a 12:00** – Esgrima histórica – juvenil
- **11:30 a 12:00** – Muro de escudos – infantil (2 pases)
- **12:00 a 12:30** – Esgrima histórica– adultos

- **14:00** – Cierre del turno de mañana

* Las profesiones y visitas guiadas estarán en activo salvo que la persona al cargo de las mismas esté realizando otra actividad en las jornadas

- **16:00** – Apertura del turno de tarde

Ala del alhorí

- **16:00 a 19:00**

Muestras de profesiones civiles*

- Tejido de cota de malla
- Trabajo en madera y talla
- Escribanía
- Encuadernación

Exposición de armamento*

- Visitas guiadas con un miembro de Ante Bellum

Campamento de recreación histórica

- **16:00 a 19:00**

Muestras de profesiones civiles*

- Cocina histórica

Muestras de profesiones militares

- **17:00 a 17:20** Entrenamiento con armas
- **17:20 a 17:40** Armando a Don Gonzalo Fernández de Córdoba
- **17:40 a 18:00** Revista de la tropa
- **18:00 a 18:20** Formaciones de batalla (Exhibición con participación del público)
- **18:20 a 18:40** Blasonando las armas de Don Gonzalo Fernández de Córdoba

- **19:00** – Cierre del turno de tarde

- **19:00 a 20:00** CONCIERTO DE MÚSICA HISTÓRICA

- **Título:** Plazca a sus majestades
- **Intérpretado por:** Anónimo IV - Ensemble de Música Renacentista y Medieval
- **Lugar:** Salón de conferencias del alhorí

* Las profesiones y visitas guiadas estarán en activo salvo que la persona al cargo de las mismas esté realizando otra actividad en las jornadas

Domingo 5 de diciembre
Turno de mañana **10:00 a 14:00**

- **10:00** – Apertura del turno de mañana

Sala de conferencias del alhorí

- **10:00 a 14:00** Exposición de instrumentos musicales
 - **11:00 a 11:40** Aula didáctica asociada a la exposición

Ala del alhorí

- **10:00 a 14:00**

Muestras de profesiones civiles*

- Tejido de cota de malla
- Trabajo en madera y talla
- Escribanía
- Encuadernación

Exposición de armamento*

- Visitas guiadas con un miembro de Ante Bellum

Campamento de recreación histórica

- **10:00 a 14:00**

Muestras de profesiones civiles*

- Cocina histórica

Muestras de profesiones militares

- **13:00 a 13:40** – Toques de guerra

Talleres

- **10:00 a 11:00** – Arqueología – infantil
- **11:30 a 12:00** – Esgrima histórica – juvenil
- **11:30 a 12:00** – Muro de escudos – infantil (2 pases)
- **12:00 a 12:30** – Esgrima histórica– adultos

- **14:00** – Cierre del turno de mañana y fin de las jornadas

* Las profesiones y visitas guiadas estarán en activo salvo que la persona al cargo de las mismas esté realizando otra actividad en las jornadas

Descripción de las actividades

Exposiciones

Exposición de armamento histórico

Esta muestra se centrará sobre todo en el armamento de finales del siglo XV empleado en las penínsulas ibérica e itálica.

Podremos ver reproducciones de piezas originales que respetarán los pesos, medidas y materiales de sus homólogas, además un especialista en la materia nos hablará acerca de su uso en el contexto histórico en el que fueron creadas.

Exposición de instrumentos musicales

Exposición de instrumentos musicales históricos: guitarra medieval, laúd medieval, chirimías, campanas, flautas de pico, cuernos, etc.

Esta exposición tiene inserta un aula didáctica en la que se explicará al público el contexto de los instrumentos musicales expuestos: orígenes, familia, usos, combinación con otros instrumentos.

Además se interpretarán varias piezas musicales con algunos de los instrumentos expuestos.

Muestra de profesiones civiles

En este espacio se distribuirán varios especialistas para realizar muestras y explicaciones en vivo de diferentes profesiones históricas.

Por un lado serán puntos de parada en el itinerario de las visitas guiadas, además de poder ser visitadas de manera autónoma mientras estén en activo.

Cuando los responsables de estas profesiones deban ausentarse para realizar actividades en otro punto, sus talleres quedarán como espacios expositivos con sus correspondientes fichas explicativas. Además, un miembro de Ante Bellum estará de manera continua en el espacio expositivo cuidando del material, atendiendo a los visitantes y resolviendo sus dudas.

➤ **Escribanía**

A día de hoy, tenemos constancia de gran cantidad de detalles de la vida en la *Edad Media* gracias a la labor de los escribanos, que con su oficio documentaban gran cantidad de situaciones que se daban de manera cotidiana.

Contratos de soldados o de compañías enteras, listas de inventario, testamentos, cartas, etc. tenían que ser redactados desde una escribanía y como no podía ser de otra manera, en nuestro campamento contamos con una.

➤ **Encuadernación**

No sólo era importante la escritura para la transmisión de información, la encuadernación de los legajos era fundamental para su conservación y catalogación.

Un especialista en la materia nos mostrará diferentes procesos de encuadernación a lo largo del *medievo* mediante reproducciones de piezas originales.

➤ **Tejido de cota de malla**

En este taller se podrá ver el proceso de tejido y remachado de diferentes piezas históricas, así como las diferentes técnicas realizadas de trenzado de anillas.

Asimismo, el artesano nos explicará la evolución y uso de estas prendas defensivas a lo largo de la historia.

➤ **Trabajo en madera y talla**

La madera era uno de los materiales más consumidos en un campamento - y no solamente como combustible para el fuego - , su trabajo era algo fundamental para la construcción de empalizadas, fabricación de astas para armas y herramientas, estructuras de los pabellones y tiendas, de muebles, etc. además de su reparación y mantenimiento. No eran pocos los carpinteros y ebanistas que se veían en un campamento.

➤ **Cocina**

En los campamentos militares no había cocinas comunales como tales, ya que cada grupo de soldados tenía que buscarse la vida con los ingredientes de ración que les daban, sin embargo había cocineras que eran contratadas por los soldados para elaborar las diferentes comidas.

La cocina que tendremos en el campamento estará integrada en el espacio de la taberna y en ella se podrá ver en directo como se elaboraban los diferentes platos que se podían cocinar en la época.

Muestra de profesiones militares

➤ **Entrenamiento con armas**

El aprendizaje y entrenamiento de los soldados era fundamental, en esta actividad podremos ver como se entrenaban los *Hombres de armas* y *Peones* en el uso de diversas armas, todo ello dirigido por su *Capitán* que hace las veces de *Maestro de armas*.

➤ **Armando a Don Gonzalo Fernández de Córdoba**

En esta actividad didáctica se mostrará paso por paso como se vestía un caballero, empezando desde la ropa y acabando con las piezas de armadura y armamento.

Tomaremos como ejemplo la panoplia hispana que podría haber usado Fernández de Córdoba en su carrera militar.

Durante la explicación se realizarán también varias muestras sobre la utilidad y manejo de diversas armas de la misma época.

➤ **Revista de la tropa**

No solamente se buscaba la efectividad en el campo de batalla, el buen mantenimiento de las armas, armaduras y otros pertrechos era fundamental. La revista servía para mantener la disciplina y controlar el material del que disponía la compañía.

En esta actividad se aprovecha para presentar a los diferentes tipos de tropa que nos podíamos encontrar en una *mesnada señorial*.

➤ **Formaciones de batalla**

Aunque la habilidad individual era importante, el trabajo en equipo lo era aún más. Dentro de esta actividad se mostrarán como eran las formaciones de infantería en la *baja edad media*, incluyendo estrategias, voces de mando y movimientos de tropa.

Esta exhibición tiene inserta un pequeño taller en el que podrán participar los espectadores que se quieran unir.

➤ **Blasonando las armas de Don Gonzalo Fernández de Córdoba**

La heráldica era una disciplina tremendamente importante durante la *edad media* y posteriormente, ya que los escudos nobiliarios y otras enseñas, daban muchísima información acerca de sus poseedores a quién la supiera leer.

Usaremos las divisas de Don Gonzalo Fernández de Córdoba para enseñar como se blasonaban las mismas en pública explicación.

➤ **Toques de guerra**

Gonzalo Fernández de Córdoba dejó una gran impronta en la estrategia y organización militar de la Europa de la *Edad Moderna*.

Trasladándonos a tiempos posteriores a Don Gonzalo, en esta muestra se realizará una explicación de la organización y funcionamiento de la música en las tropas de infantería en los ejércitos europeos en la *Edad Moderna*. Orden de Carlos IV

Talleres didácticos

➤ **Arqueología infantil***

Este taller está indicado para los más pequeños y en él se simularán los procesos de una excavación arqueológica – acordonado, prospección, excavación, catalogación de las piezas, etc. – donde los niños encontrarán algunos “tesoros” además de algunas piezas sin valor que tendrán que aprender a discriminar de los elementos interesantes.

Plazas: 15 niños por pase de edades comprendidas entre 4 y 12 años, los cuales se procurará distribuir en grupos de edades similares

* Para la realización de este taller es necesario que la parte contratante, aporte la arena necesaria para llenar el cajón de la excavación, el resto de materiales para este taller corre a cargo de Ante Bellum.

➤ **Esgrima histórica – infantil ***

En este taller se enseñarán algunas bases del trabajo con armas históricas como pueden ser agarres del arma, desplazamientos, guardias y golpes.

Plazas: 10 niños por turno con edades a partir de 8 a 14 años

*Los materiales para este taller corren a cargo de Ante Bellum.

➤ **Esgrima histórica – adultos ***

En este taller se enseñarán algunas bases del trabajo con armas históricas como pueden ser agarres del arma, desplazamientos, guardias y golpes.

Plazas: 10 personas por turno con edades a partir de 14 años

* Los materiales para este taller corren a cargo de Ante Bellum.

➤ **Muro de escudos – infantil ***

Una de las estrategias usadas en las batallas de la *Antigüedad* y el *Medievo* era la del muro de escudos, en estos talleres enseñaremos a los niños participantes como se organizaban las mesnadas en la batalla usando táctica del muro de escudos, para ello prestaremos a los participantes un escudo y una lanza adaptados para el taller.

Plazas: 10 niños por pase de edades comprendidas entre 6 y 12 años.

* Los materiales para este taller corren a cargo de Ante Bellum.

Conferencia

En esta conferencia hablaremos de las diferencias entre recreación histórica e historia viva y de la manera en la que estas prácticas nos ayudan a comprender la vida en el pasado más allá de grandes acontecimientos históricos, centrándonos en la cultura material y arqueología experimental como herramientas de acercamiento a la vida cotidiana de nuestros antepasados - Al final de la conferencia se atenderán las dudas y preguntas de los asistentes -

Duración: ≥ 60 minutos

Concierto

Plazca a sus Majestades

Este concierto de *Música Histórica* está concebido para acercar el mundo renacentista a los asistentes. En este concierto, la música renacentista se interpretará con réplicas de instrumentos históricos.

Duración: ≥ 60 minutos

Repertorio: Selección de piezas europeas de los ss. XV y XVI.

Música: Anónimo IV.